

ΠΛΑΚΑ, ΤΖΟΥΜΕΡΚΑ

Ε Ρ Γ
Α Σ Τ
Η Ρ Ι
Ο ● Π
Ε Τ Ρ
Ι Ν Η
Σ ● Δ
Ο Μ Η
Σ Η Σ



ΜΠΟΥΛΟΥΚΙ

ΠΕΡΙΟΔΕΥΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΓΙΑ ΤΙΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΕΣ ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΔΟΜΗΣΗΣ
boulouki.org//@boulouki2018//info@boulouki.org

επιτόπου | καθοδόν

ΠΕΡΙΟΔΕΥΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ

ΓΙΑ ΤΙΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΕΣ ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΔΟΜΗΣΗΣ

Η ομάδα μας ονομάζεται *Μπουλούκι*, μια λέξη που αναφέρεται στα σινάφια των μαστόρων που μετακινούνταν από τόπο σε τόπο αναζητώντας εργασία, βαθαίνοντας τη γνώση τους, διαδίδοντας τις παραδοσιακές μορφές. Το Μπουλούκι φιλοδοξεί να αναπτυχθεί ως μια διεπιστημονική συλλογικότητα που ασχολείται με τη μελέτη των παραδοσιακών τεχνικών δόμησης, τα ζητήματα προστασίας της πολιτιστικής κληρονομιάς, της ανανέωσης και ανάδειξης του πολιτιστικού αποθέματος, καθώς και την κριτική διερεύνηση των στρατηγικών που εκδιπλώνονται στα εν λόγω πεδία. Με επίκεντρο τους θεματικούς αυτούς άξονες, η δράση της ομάδας περιλαμβάνει τη διεξαγωγή έρευνας, τη διοργάνωση εργαστηρίων, συνεδρίων και ευρύτερων δράσεων, την προώθηση έργων, σε συνεργασία με τις τοπικές κοινότητες και τους φορείς τους. Ως νομικό πρόσωπο το Μπουλούκι υφίσταται με τη μορφή της Αστικής Μη Κερδοσκοπικής Εταιρίας, με έδρα την Αθήνα.

"ΤΟ ΜΠΟΥΛΟΥΚΙ ΣΤΟ ΓΕΦΥΡΙ"

Το Μπουλούκι στο Γεφύρι είναι ένα 12ήμερο εργαστήριο για την πέτρινη δόμηση, που θα πραγματοποιηθεί σε χώρο κοντά στο γεφύρι της Πλάκας στα Τζουμέρκα της Ηπείρου, μεταξύ 20 και 31 Αυγούστου 2018. Τη δράση συνδιοργανώνουν το Μπουλούκι, ο δήμος Βορείων Τζουμέρκων και το Μετσόβιο Κέντρο Διεπιστημονικής Έρευνας (ΜΕ.Κ.Δ.Ε.) του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου (ΕΜΠ). Το αντικείμενο του εργαστηρίου περιλαμβάνει το σύνολο της διαδικασίας μιας πέτρινης κατασκευής, από την επιλογή του καταλληλότερου υλικού κατά την εξόρυξη, έως την επεξεργασία του με το πελέκημα και τον τρόπο δομής, το χτίσιμο. Σχετικά με τον τρόπο δομής θα παρουσιαστούν τα τρία δομικά μέρη ενός πέτρινου γεφυριού: Α) το τόξο (με ξύλινο καλούπι) Β) ο τοίχος (με και χωρίς κονίαμα) Γ) το λιθόστρωτο καλντερίμι (κατάστρωμα).

Στο εργαστήριο θα διδάξουν και θα επιβλέπουν την πρόοδο των εργασιών έμπειροι και καταξιωμένοι μάστορες από την ευρύτερη περιοχή των Τζουμέρκων, ο καθένας από τους οποίους εξειδικεύεται σε κάποια από τις παραπάνω τεχνικές. Ο Χάρης Μπουμπουγιάννης από το Μικαλίτσι, ο Χρήστος Τσέκας από τους Ραφταναίους, ο Παύλος Βήκας από τους Κτιστάδες, ο Κώστας Πλιακοπάνος από το Μονολίθι, ο Γιώργος Τριαντάφυλλος από το Γραικικό, ο Δημήτρης Φώτης από τα Κουκούλια, ο Δημήτρης Γεωργούλης από τους Χουλιαράδες και ο Δημήτρης Λαγός από το Μικαλίτσι, είναι οι κύριοι συνεργάτες της ομάδας μας στη δράση αυτή. Επίσης, στο χώρο του εργαστηρίου θα παρευρεθούν παλιοί μάστορες της περιοχής, που έχουν πλέον αποσυρθεί από την ενεργό δράση, όπως ο Γιάννης Σκέντος από τους Μελισουργούς, ο Λάμπρος Γιώτης από την Πράμαντα, ο Γιώργος Μεράντζας από την Τσόπελα, ο Γιώργος Θεοχάρης από Κτιστάδες και αρκετοί άλλοι, βοηθώντας μας από τη μεριά τους να προσεγγίσουμε την τέχνη που γνώρισαν και υπηρέτησαν όλα αυτά τα χρόνια. Παράλληλα με τα πρακτικά μαθήματα, το πρόγραμμα του εργαστηρίου θα υποστηριχθεί με μια σειρά διαλέξεων θεωρητικού, αλλά και τεχνικού περιεχομένου, από έγκριτους ακαδημαϊκούς.

Το εργαστήριο απευθύνεται σε ντόπιους πετράδες που θέλουν να εξειδικεύσουν τις γνώσεις τους, καθώς και σε όσους ενδιαφέρονται για την παραδοσιακή αρχιτεκτονική, την αρχιτεκτονική κληρονομιά και την πολιτιστική διαχείριση. Ο μέγιστος αριθμός συμμετεχόντων εκτός των μόνιμων κατοίκων των Τζουμέρκων ορίζεται στα 16 άτομα.

Κατά τη διάρκεια του εργαστηρίου θα τεθούν προς συζήτηση τα θέματα της προώθησης και της προβολής του γεφυριού της Πλάκας και του εργοταξίου της αναστήλωσης, της προστασίας και της ανάδειξης των λιθοσωμάτων του κατεστραμμένου γεφυριού, της πιθανής αξιοποίησης του μεταλλότυπου που θα χρησιμοποιηθεί για την αναστήλωση, καθώς και της διαμόρφωσης του περιβάλλοντος χώρου του μνημείου και της πρόσβασης σε αυτό.

Στο πρόγραμμα του εργαστηρίου περιλαμβάνεται εκδρομή με επισκέψεις σε χώρους πολιτισμού και αρχιτεκτονικού ενδιαφέροντος της περιοχής, καθώς και πολιτιστικές δράσεις σε συνεργασία με τους τοπικούς συλλόγους. Το εργαστήριο θα ολοκληρωθεί με τον απολογισμό της δράσης και την απονομή των πιστοποιητικών συμμετοχής.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΝΟΙΚΤΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

ΔΕΥΤΕΡΑ 20/08

ΜΟΝΗ ΜΟΥΧΟΥΣΤΙΟΥ ΠΛΑΚΑΣ

09.00-11.00 ΕΝΑΡΞΗ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ

ΤΡΙΤΗ 21/08

ΜΟΝΗ ΜΟΥΧΟΥΣΤΙΟΥ ΠΛΑΚΑΣ

09.00 - 21.00 ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ

ΠΕΜΠΤΗ 23/08

09.00-14.00 ΜΑΘΗΜΑ ΠΕΛΕΚΗΜΑΤΟΣ

ΠΑΡΕΚΚΛΗΣΙ ΑΓ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΛΑΚΑΣ

(ΠΡΟΣΒΑΣΗ ΑΠΟ ΤΟ ΠΑΛΙΟ ΜΟΝΟΠΑΤΙ)

17.00-20.00 ΜΙΝΤΑΤΙ : ΚΑΘΑΡΙΣΜΑ ΠΑΛΙΟΥ ΜΟΝΟΠΑΤΙΟΥ

ΣΑΒΒΑΤΟ 25/08

ΓΕΦΥΡΙ ΠΛΑΚΑΣ

21.00 ΠΡΟΒΟΛΗ ΤΑΙΝΙΑΣ

ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΠΡΟΣΗΛΙΟΥ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 31/08

ΜΟΝΗ ΜΟΥΧΟΥΣΤΙΟΥ ΠΛΑΚΑΣ

09.00-21.00 ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ - ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ

21.00 ΓΙΟΡΤΗ ΛΗΞΗΣ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ



ΠΛΑΚΑ, ΤΖΟΥΜΕΡΚΑ

Ε Ρ Γ
Α Σ Τ
Η Ρ Ι
Ο • Π
Ε Τ Ρ
Ι Ν Η
Σ • Δ
Ο Μ Η
Σ Η Σ



BOULOUKI

TRAVELLING WORKSHOP FOR TRADITIONAL BUILDING TECHNIQUES

boulouki.org // [@boulouki2018](https://www.facebook.com/boulouki2018) // info@boulouki.org

in place | on the road

TRAVELLING WORKSHOP FOR THE TRADITIONAL BUILDING TECHNIQUES

Our team is called *Boulouki*, named after the nomadic groups of masons travelling, building and advancing their craftsmanship. We are an interdisciplinary group, whose work is focused on the study of traditional building techniques and materials related to the protection, conservation and promotion of cultural heritage, keeping a critical mind towards the current policies related to them, as well as promoting values like interculturalism, sustainability and multidisciplinary. Based upon these thematic axis, the group's course of action includes conducting research, organising workshops, conferences and events, and promoting projects in collaboration with the local communities and their stakeholders. The group exists in the form of the Urban Non-Profit Company, based in Athens.

"BOULOUKI AT THE BRIDGE"

Boulouki at the Bridge is a 12 day long workshop for the art of stone masonry, which will take place next to the Plaka Bridge in Tzoumerka region (Epirus, Greece), between the 20th-31st of August 2018. It is a collaboration between Boulouki, the Municipality of North Tzoumerka and the Metsovion Interdisciplinary Research Center (M.I.R.C). Objective of the workshop is to understand the stone construction as a whole, starting from the quarry and the extraction of the most suitable material, to the carving of the stone and finally to the building process. The three basic structural parts of a stone bridge will be presented and taught: A) The arch (using a timber formwork), B) The wall (dry/ with mortar), C) The cobbled walking path.

Experienced and acclaimed craftsmen from the area of Tzoumerka will teach and supervise the constructions during the workshop. Haris Boubougiannis from Michalitsi, Christos Tsekas from Raftaneous, Pavlos Vichas from Ktistades, Kostas Pliakopanos from Monolithi, Giorgos Triantafillos from Graekiko, Dimitris Fotis from Koukoulia, Dimitris Georgoulis from Chouliarades and Dimitris Lagos from Michalitsi, will be our main collaborators. Older craftsmen, such as Giannis Skentos from Melissourgj, Labros Giotis from Pramanta, Giorgos Merantzias and Sotiris Giotis from Tsopela, are going to serve as advisers, leaving pieces of their knowledge and passion for the stone masonry as a legacy to the new generation. The program also includes a series of lectures, focused on the theoretical and technical aspects of stone masonry, given by qualified and reputable professors.

The workshop is addressed to local stone masons who want to advance their skills, as well as to anybody who is interested in traditional architecture, architectural heritage and cultural management. The maximum number of participants is 16, not including the local residents.

During the workshop, issues regarding the ongoing restoration of Plaka's stone bridge will be addressed and ideas related to the monument's construction process and management will be discussed.

An arranged visit at sites of cultural and architectural significance, as well as cultural initiatives in collaboration with the local community, also consist part of the program. The workshop will end with a general review and the awarding of the certifications to the participants.

OPEN EVENTS

MONDAY 20/08

MOUCHOUSTI MONASTERY

09.00-11.00 WORKSHOP OPENING

TUESDAY 21/08

MOUCHOUSTI MONASTERY

09.00 - 21.00 LECTURES

THURSDAY 23/08

ST. GEORGE CHAPEL OF PLAKA

(ACCESS VIA THE OLD PATHWAY)

09.00-14.00 'PELEKIMA': PRACTICE & DEMONSTRATION

OF STONE CARVING

17.00-20.00 'MINTATI' : CLEANUP OF THE OLD PATHWAY

SATURDAY 25/08

PLAKA BRIDGE

21.00 MOVIE NIGHT

(EVENT BY THE CULTURAL CLUB OF PROSILIO)

FRIDAY 31/08

MOUCHOUSTI MONASTERY

09.00-21.00 LECTURES - REVIEW

21.00 CLOSING CEREMONY - PARTY